

СОДРЖИНА — TABLES DES MATIÈRES

		Страна Page
1. Д-р Михаил Д. Петрушевски,	Дефиницијата на трагедијата кај Аристотела и катарсата	1— 17
1. D-r Mihail D. Petruševski,	La définition de la tragédie chez Aristote et la Catharse	1— 17
2. Д-р Фране Петрѐ,	Začetek boja za realistično smer v hrvatski književnosti.....	19— 54
2. D-r Frane Petrè,	Le commencement de la lutte pour les idées réalistes dans la littérature croate	19— 54
3. Д-р Харалампиие Поленаковиќ,	Нови податоци за Кирила Пејчиновиќа.....	55— 70
3. D-r Haralampije Polenaković,	Nouveaux documents sur Cyrille Pejčinović	55— 70
4. Д-р Васо Томановиќ,	Мешање речи и народна етимологија	71— 92
4. D-r Vaso Tomanović,	Le mélange des mots et l'étymologie populaire.....	71— 92
5. Д-р Г'орѓи Шоптрајанов,	Франсуа Рабле и Етјен Табуро	93—109
5. D-r Georgi Šoptrajanov,	François Rabelais et Etienne Tabourot.....	93—109
6. Блаже Конески,	Загубата на интервокалното <i>v</i> во западномакедонските говори.....	111—128
6. Blaže Koneski,	La chute du phonème intervocalique <i>v</i> dans les parlers macédoniens occidentaux.....	111—128
7. Димче Коцо,	Климентовиот манастир „Св. Пантелејмон“ и раскопката при „Имарет“ во Охрид....	129—184
7. Dimče Koco,	Le monastère de „St. Panthéléimon“ fondé par St. Clément et les fouilles d'„Imaret“ à Ochride	129—184